

الدور التربوي للصحافة المدرسية

دراسة ميدانية في بعض محافظات الصعيد

دكتور

مصطفى رجب

كلية التربية بطنطا

" بسم الله الرحمن الرحيم "

جامعة أسيوط

كلية التربية بسوهاج

قسم أصول التربية

الدور التربوي للمحافة المدرسية

دراسة ميدانية في بعض محافظات الصعيد

اعداد

دكتور مصطفى رجب

المدرس في قسم أصول التربية

مارس ١٩٨٦ م



mohamed khatab

" فهرست "

الموضوع	الصفحة
مقدمة	٩
خلفية نظرية	١١
مشكلة البحث	١٦
أهداف الدراسة الميدانية	١٧
العينة وكيفية تطبيق الاستطلاع	١٩
نتائج الدراسة الميدانية	٢٧
استنتاجات عامة	٤٥
توصيات البحث	٤٧
المراجع	٤٩

بسم الله الرحمن الرحيم "

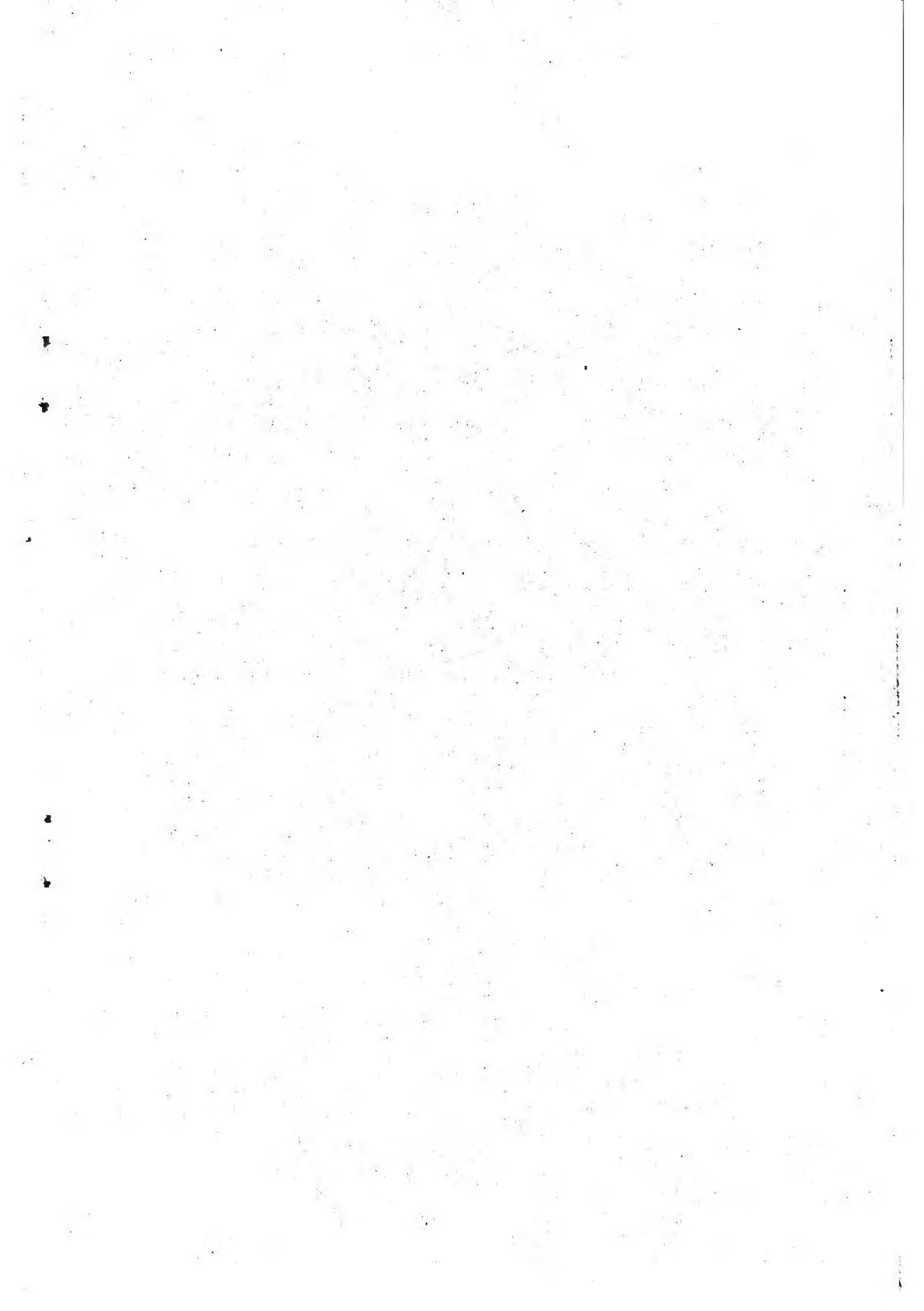
مقدمة

يستهدف هذا البحث التعرف الى الدور التربوي للمحاضرة المدرسية من خلال دراسة ميدانية لواقع الصحافة المدرسية في المرحلة الثانوية وأهم مشكلاتها في محافظات : المنيا - أسيوط - سوهاج - قنا - أسوان خلال شهر مارس ١٩٨٦ .

ويسود الباحث أن يتقدم بين يدي هذا البحث بخالص الشكر للسادة الموجهين والمشرفين الصحفيين الذين تفضلوا بإبداء آرائهم بريدًا في تلك المحافظات ، كما يشكر الباحث بصفة خاصة الاستاذ / السيد اسماعيل موجه أول الصحافة بمديرية التربية والتعليم بسوهاج والدكتورين الزميلين فيصل الراوى وزين العابدين شحاته المدرسين بالكلية لتفضلهما بمراجعة الجزء الاحصائي ، كما يشكر الباحث الاستاذ الدكتور / محسن توفيق عميد معهد البحوث والدراسات البيئية بجامعة عين شمس وأمين عام المؤتمر القوي الأول للبحوث البيئية الذي قدم فيه هذا البحث ونشر في أعماله .

والله تعالى يقول الحق ، وهو يهدي السبيل ا

مصطفى رجب



أولا : خلفية نظرية :

المحافة المدرسية من الأنشطة التربوية الهادفة الجديدة
بالرعاية ، وهي انا أحسن التخطيط لها ، وأحسن تنفيذها ، وسيلة
وغاية ، وسيلة لتحقيق كثير من الأهداف التربوية السامية ، وغاية
تتبلور من خلالها القدرات والمواهب الشبابية الطامحة .

ويتسع الدور التربوي للمحافة ليشمل الى جانب رعاية
المواهب ، خلق جو مدرسي تسوده العلاقات الطيبة ، وتوجيه الطاقات
الطلابية الى العمل التعاوني المثمر ، فضلا عن إمكانية اسهامها في
تحقيق بعض الأهداف التربوية العامة .

بل أن بعض المربين يذهب الى أن للنشاط المدرسي أثرا
فعالا في عملية التربية يفوق أحيانا أثر التعليم في حجرة الدراسة عن
طريق المواد الدراسية ، ويرجع ذلك لخصائص النشاط المدرسي الذي
يتيح للتلميذ نوع النشاط الذي يمارسه ، ووضع خطة العمل ، وتنفيذها ،
مما يجعل اقباله عليه متميزا بحماس أشد مما يتوفر لدراسة المواد
الدراسية (١ ، ٧٥) .

والمحافة المدرسية مجال خصب من مجالات النشاط الهادف
التي تجتذب اليها نخبة متميزة من التلاميذ ، هم أولئك الذين
يتمتعون بحس اعلامي مرهب ، أو بموهبة صحفية كامنة ، أو أولئك
الذين يمتلكون قدرات لغوية أو فنية خاصة تحتاج الى الظهور .

يتيح أمام المعلمين وادارة المدرسة فرصا ملائمة من خلال هذا النشاط
لتبني تلك المواهب .

كما يتضمن بهذا الدور التربوي للمحافة المدرسية ، ما تمثله
المحافة كنشاط من فرص للتدريب على العمل المدرسي والاجتماعي ،
فعملية الضبط التي تمارسها المؤسسات التربوية تتم من خلال أنماط
عديدة أحدها توجيه أنشطة التلاميذ نحو مجالات نافعة ، في فترات
تخضع لبرامج منتظمة (٢ ، ٢٧٥) .

والمحافة المدرسية كفرع من فروع الأعلام التربوي المتخصص
يرتبط نجاحها في أداء دورها ، بمدى وعي الإدارة المدرسية بأهمية
الاتصال التربوي ، ودوره الأساسي في تحسين وترقية الأداء المدرسي فيما
يختص بالعلاقات بين أفراد العملية التربوية .

محددات الدور التربوي للمحافة المدرسية :

يمكن استخلاص محددات الدور التربوي للمحافة المدرسية
وبلورتها في النقاط الآتية :

- ١ - المحددات الفلسفية المستقاة من الأهداف التربوية
العامّة التي تتضمن تركيزا على ضرورة أن يسود العملية
التربوية روح التعاون والود ، وأن تتضمن الأنشطة
المدرسية ترجمة اجرائية واضحة للمقيم التي تهتم السياسة

التعليمية بغرسها .

٢ - المحددات السيكلوجية التي تركز على تنمية القدرات والميول والأهتمامات ومراعاة متطلبات مراحل النمو المختلفة ، وضرورة أن تتضمن المناهج الدراسية ، والأنشطة المدرسية ، أنماطا مختلفة لاكتشاف القدرات وتلبية احتياجاتها .

٣ - المحددات القانونية وتتمثل في التوجيهات التي تتضمنها النشرات الدورية التي تصدر عن ادارة الصحافة المدرسية التابعة للإدارة العامة للأنشطة الثقافية والفنية بالوزارة ، والتي توجه الى المديریات وتتضمن حثا ممتعرا على دفع عجلة التقدم فى مجال الأعلام المدرسى وتنمية مواهب الطلاب ، وتشجيع المتميزين منهم ، كما تؤكد تلك النشرات أهمية تشكيل جماعات الصحافة والإذاعة فى كل مدرسة لتحقيق الأهداف التربوية لتلك الأنشطة .

أهداف الصحافة المدرسية :

تتميز أهداف الصحافة المدرسية المتناثرة فى الأدبيات التربوية - شأنها شأن كثير من الأهداف التربوية - ببعض العمومية ، غير أنها أقرب من أهداف تدريس المواد الدراسية الى مجال الواقع وينكر محمد صالح سمك (٣ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠) من تلك الأهداف :

١ - اظهار استعدادات التلاميذ في مجال الادارة والتنظيم

• الصحفي

٢ - ان الصحافة المدرسية ميدان للنشاط اللغوي التحريري

٣ - مظهر من مظاهر التعاون والتنافس الشريف بين الطلاب

٤ - اتاحة فرص الابتكار والابداع للتلاميذ

تمويل الصحافة المدرسية :

يتم تحديد ميزانية الصحافة المدرسية بمعرفة ادارة المدرسة

من خلال :

١ - حملة الرسوم الإضافية (ثقافى ودينى)

٢ - ما يسهم به مجلس آباء المدرسة

٣ - ما يسهم به اتحاد طلاب المدرسة

٤ - ما يسهم به الحكم المحلى والتنظيمات الشعبية

٥ - الدعم الذى قد يقدم من المجلس الأعلى لاشباب

والرياضة

٦ - أية متحملات أخرى وفقا للقرار الوزارى رقم ٨٣ لسنة ١٩٨٥

والقرار الوزارى رقم ٧٣ لسنة ١٩٨٥

دراسات سابقة في مجال الصحافة المدرسية :

تعرض دراسات سابقة للصحافة المدرسية من زوايا مختلفة ،

ومعظم هذه الدراسات ميدانية ، أو دراسة حالات أعتمدت على تحليل
مضمون تلك الصحافة • ومن هذه الدراسات :

١ - دراسة جونستون وفاونس : (٥ ، ١٩٥٢)

تضمنت هذه الدراسة فصلا خاصا عن الصحافة المدرسية في معرض
تناولها للأنشطة الطلابية في المدارس الثانوية ، وقد عرضت أربعة
أنواع من المطبوعات المدرسية هي الصحافة والمجلات والكتاب السنوى
للمدرسة ، ودليل الطلاب •

ومن أهم هذه الدراسة توصلها الى أن مشرفى الصحافة لا يتوفر
لهم القدر الكافى من التدريب ، فضلا عن كونهم غير متخصصين ولا توفر
لهم المدارس الامكانيات الكافية لأداء رسالتهم •

٢ - دراسة محمود كامل الناقة : (١ ، ١٩٧٥)

سعت هذه الدراسة الى تحديد أهداف الصحافة المدرسية فى
المرحلة الثانوية ، وأسس التى يجب أن تقوم عليها ، ثم تناولت مدى
تحقق تلك الأهداف من خلال دراسة تحليل مضمون عينة قوامها ثمانى
مجلات مدرسية مطبوعة ، وتوصلت الى نتائج من أهمها أن هناك قصورا
فى مصادر تمويل الصحافة المدرسية ، ونظم الاشراف عليها ، وقصورا فى
فهم حرفية العمل الصحفى المدرسى شكلا ومضمونا ، كما أن هناك قصورا
فى تشجيع التلاميذ الموهوبين •

مشكلة البحث :

يسمى هذا البحث الى تقويم الدور التربوى للمحافة المدرسية

من خلال :

- التعرف على مدى وعى مسئولى المحافة بهذا الدور من خلال

واقع المحافة المدرسية .

- معرفة المشكلات التى تعوق أداء المحافة المدرسية لدورها

فى ضوء واقعها الراهن .

منهج البحث :

يستخدم هذا البحث المنهج الوصفى التحليلى وتتحدد نتائجه

بالبيئة التى يجرى فيها البحث وهى محافظات الصعيد (المنيا -

أسيوط - سوهاج - قنا - أسوان) .

ثانيا : الدراسة الميدانية :

— أهداف الدراسة الميدانية :

- ١ — التعرف على مدى تحقيق الصحافة المدرسية لاهدافها .
- ٢ — التعرف على مدى وعى المختصين بالصحافة المدرسية بأهمية دورها .
- ٣ — التعرف على واقع الصحافة المدرسية تخطيطا وتنفيذا .
- ٤ — التعرف على أهم المشكلات التي تواجه الصحافة المدرسية .

— أداة الدراسة :

أعد الباحث استطلاع رأى يحتوى على ثلاثة محاور تغطى

أهداف الدراسة على النحو الآتى :

المحور الأول : أهداف الصحافة المدرسية وأهمية كل هدف

من وجهة نظر المستجيبين من العاملين فى

هذا الحقل .

المحور الثانى : واقع الصحافة المدرسية (الخطة — طريقة

وضعها — أنواع الصحافة السائدة — اشتراك

التلاميذ فيها — الخ) .

المحور الثالث : مشكلات الصحافة المدرسية .

وبعد اعداد مسودة استطلاع رأى قام الباحث بعرضها على

عينة من أساتذة كليات التربية وكلية الاعلام . ثم تم اعداد المصفوفة النهائية للاستطلاع في ضوء توجيهات أعضاء لجنة التحكيم . وبهذا توفر لأداة البحث ما يسمى بصدق المحتوى أو الصدق المنطقي .

ولحساب ثبات أداة البحث لجأ الباحث الى طريقة التطبيق وإعادة التطبيق حيث تم ذلك على عينة من مشرفي الصحافة المدرسية فسي عدد من المدارس التابعة لإدارى طما وظهطا التعليميتين .

وقد تكونت العينة من خمسة عشر مشرفاً أجابوا على أسئلة استطلاع الرأي مرتين خلال شهر مارس ١٩٨٦ وكانت المدة الفاصلة بين التطبيق وإعادة التطبيق عشرين يوماً .

وقد اعطيت درجات لكل استمارة على حدة ، وروعي استبعاد الأسئلة المفتوحة التي قد تتدخل ذاتية المستجيب والمصحح في التعامل معها .

بعد ذلك تم حساب معامل الثبات بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها افراد العينة في كلا التطبيقين للمعادلة الآتية :

$$r = \frac{\sum (X_1 - \bar{X}_1)(X_2 - \bar{X}_2)}{\sqrt{(\sum (X_1 - \bar{X}_1)^2)(\sum (X_2 - \bar{X}_2)^2)}}$$

حيث :

ن = عدد أفراد العينة

س = الدرجة في التطبيق الأول

ص = الدرجة في التطبيق الثاني

العينة وكيفية تطبيق الاستطلاع :

اختار الباحث المرحلة الثانوية (العامة والفنية) ميداناً لتطبيق بحثه لاعتبارات تتعلق بجدية التعامل مع الأنشطة في هذه المرحلة ووجود فرص أكثر لمشاركة التلاميذ منها مشاركة حقيقية فهذه المرحلة تمثل مرحلة سنوية تتفق منها المواهب ، ويشعر فيها التلميذ بحاجة نفسية الى تحقيق ذاته وتلبية طموحه . وقد استبعد الباحث دور المعلمين برغم تماثل سنيا مع المرحلة الثانوية نظرا لما للمحافضة المدرسية من موقع متميز في مناهج تلك الدور .

وقد تم تطبيق الاستطلاع على المدارس الثانوية العامة والفنية التي تم اختيارها بطريقة عشوائية في محافظة سوهاج خلال زيارات ميدانية . أما في محافظات أسيوط والمنيا وقنا وأسوان فقد أرسل الاستطلاع بالبريد في نهاية مارس ١٩٨٦ ، وخلال أبريل ١٩٨٦ بدأ الباحث في تلقي الردود ، ومن نافلة القول الاشارة الى أن عددا غير قليل ممن أرسلت اليهم استمارات لم تصل ردود منهم كما هو الحال في كثير من الاستطلاعات التي ترسل بالبريد - وبعد فحص الاستمارات واستبعاد الاستمارات المنقزمة وتلك التي اجابت بشكل خاطئ ، استقر الرأي على

اختيار ٩٠ استمارة صحيحة تمثل المحافظات الخمس : أسوان - قنسا -
سوهاج - أسيوط - المنيا - وتتراوح وظائف أفراد العينة بين : موجه
أول ، وموجه بالأدارة ، ومشرف صحافة بالمدرسة .. والجدول الآتسى
يبين توزيع أفراد العينة حسب المؤهلات الدراسية التى يحملونها :

جدول (١)

توزيع أفراد العينة حسب المؤهل

المؤهل	العدد	النسبة المئوية
مؤهل عال غير تربوى	٦٠	٦٧
مؤهل عال تربوى	٢٢	٢٤
متوسط غير تربوى	—	—
متوسط تربوى	٨	٩

وبلاحظ من الجدول ارتفاع نسبة مشرفى الصحافة من الحاملين
على مؤهلات عليا غير تربوية ومعظمهم من معلمى اللغة العربية
خريجي كليات الآداب ودار العلوم واللغة العربية جامعة الأزهر
وهذا يشير الى ندرة معلمى اللغة العربية المؤهلين تربويا فى هذه
المرحلة . اذ غالبا ما يكون اسناد هذا النشاط الى أحد معلمى اللغة

• بالمدرسة

ويوضح الجدول التالي توزيع أفراد العينة حسب مدة الخدمة في

• مهنة التدريس

جدول (٢)

مدة الخدمة	العدد	النسبة المئوية
أقل من ٥ سنوات	٢٧	٣٠
من ٥ - ١٠ سنوات	٢٥	٢٨
من ١٠ - ١٥ سنة	٢١	٢٣
أكثر من ١٥ سنة	١٧	١٩

ويوضح الجدول التالي عدد الدورات التدريبية التي حصل

عليها أفراد العينة في مجال الصحافة المدرسية •

جدول (٣)

عدد الدورات التدريبية	العدد	النسبة المئوية
لا يوجد	١٩	٣٢
أقل من ٥ دورات	٣٥	٢٩
من ٥ - ١٠ دورات	١٦	١٨
أكثر من ١٠ دورات	١٠	١١

ويشير هذا الجدول الى قصور ملحوظ في الدورات التدريبية التي
تعد بمثابة اعداد تحويلي للمعلم من التدريس الى الاشراف على الصحافة
وبخاصة أن موجهي الصحافة يتم اختيارهم من بين مشرفي الصحافة من
المعلمين .

ويوضح الجدول التالي توزيع أفراد العينة حسب عدد سنوات
عملهم بالأشراف في مجال الصحافة المدرسية .

جدول (٤)

أفراد العينة حسب سنوات عملهم

في مجال الصحافة

عدد سنوات الاشراف	العدد	النسبة المئوية
أقل من ٥ سنوات	٢٠	٢٣
من ٥ - ١٠ سنوات	٢٥	٢٩
١٠ سنوات فأكثر	٢٥	٢٨

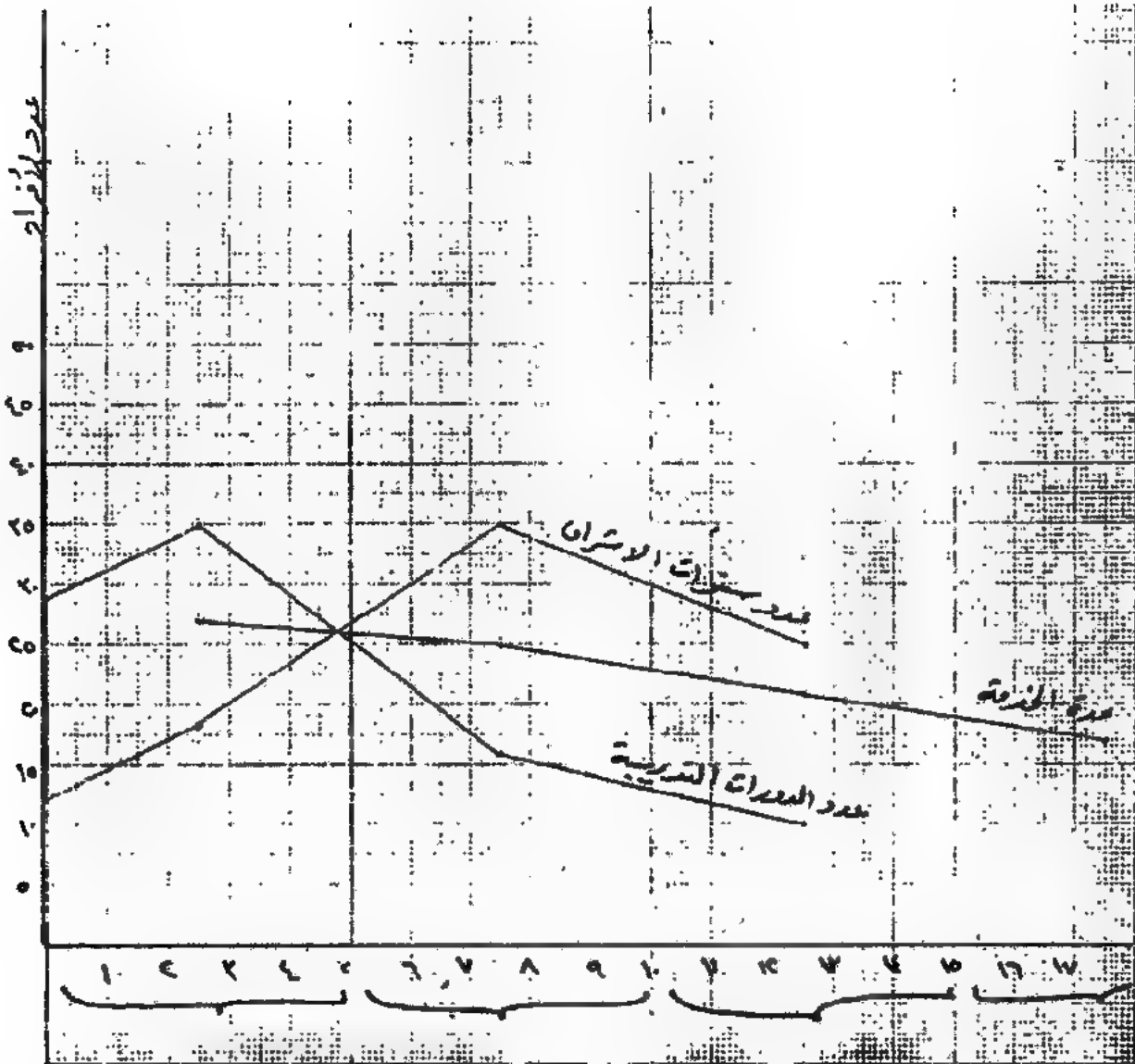
الرسم البياني التالي يوضح العلاقة بين أفراد العينة وكل

من :

— مدة الخدمة •

— عدد الدورات التدريبية •

— عدد سنوات الاشراف •



رسم بياني يوضح العلاقة بين عدد أفراد العينة وكل من :

- ١ - مدة الخدمة .
- ٢ - عدد الدورات التدريبية .
- ٣ - عدد سنوات العمل في الاشراف .

وقد رسمت العلاقة بين متوسط الفئات وعدد الأفراد

وفي ضوء هذه النتائج يمكن القول بأن قسم الصحافة في كلية الآداب بسوهاج لم يسهم في تغذية حقل الصحافة المدرسية في البيئة التي تقع فيها الكلية وهي بيئة الصعيد باحتياجاته من الفنيين المتخصصين ، فقد بنيت النتائج ولقاءات الباحث الشخصية مع العاملين في هذا المجال أن موجهي الصحافة تتم ترقيتهم من بين المعلمين الذين عملوا لعدة سنوات بالأشراف .

وعلى الرغم من أن هناك توجيهات عديدة تصدر بشأن اختيار العاملين في حقل الصحافة المدرسية ، وتشترط أن يكونوا من خريجي كلية الأعلام أو أقسام الصحافة فإن النظرة الواقعية إلى العاملين في هذا المجال تبين أن هناك ندرة في هذه النوعية المرجوة ، حيث يفضل حديثو التخرج من ذوي التخصصات الإعلامية العمل الإعلامي بعيدا عن وزارة التربية والتعليم ، ومن يلتحقون منهم بوزارة التعليم يفضلون العمل بالتدريس (تدريس اللغات الأجنبية مثلا) بحثا عن المكانة الاجتماعية والكسب المادي ، ونرى الإغارة والخرق المفتوحة .

ومن هنا معظم العاملين في التوجيه الفني للصحافة المدرسية وحاصلون على مؤهلات مختلفة بل أن معظمهم من حملة دبلوم المعلمين فقط . وحتى هؤلاء يتركزون التوجيه في مجال الصحافة إذا ما أتيح لهم النقل إلى وظيفة موجه قسم أو ما يتلوها من وظائف بعيدة عن مجال الأنشطة المدرسية .

فإذا نظرنا إلى المعلمين الذين يتولون الإشراف على نشاط

الصحافة المدرسية في المدارس ، لم نجد أية معايير لاختيار هؤلاء المشرفين وان كان النظام السائد يشير الى أن أكثريتهم من معلمى اللغة العربية أو المواد الاجتماعية ، كما يشير الى أن اختيارهم لا يقوم على أى أسس موضوعية ، بل يكاد يكون تطوعيا من جانب هؤلاء المعلمين أنفسهم .

" نتائج الدراسة الميدانية "

أولا : أهداف الصحافة المدرسية :

للتعرف على أهداف الصحافة المدرسية من وجهة نظر العاملين في حقلها ، تضمن القسم الأول استطلاع الرأي بمعنى الأهداف التي يرى الباحث أنها تمثل الدور التربوي للصحافة ، وطلب من المستجيب أن يبين وجهة نظره في كل هدف على حدة مرتين :

- الأولى من حيث تحققه أو عدم تحققه في الواقع .
- الثانية من حيث أهميته كهدف للصحافة .

وتم تصحيح هذا الجزء بحساب حدود الثقة في اجابة المستجيبين وذلك بوضع الأوزان ١ ، ٢ ، ٣ تحت درجات الموافقة على التحقق (يتحقق تماما ، يتحقق نسبيا ، لا يتحقق) على الترتيب ، ووضع الأوزان ١ ، ٢ ، ٣ تحت درجات الأهمية (مهم جدا ، مهم ، غير مهم) على الترتيب .

وتم حساب حدود الثقة بالاجابة ، فكانت ٧٧.٠ - ٥٧.٠ أي أن العبارة التي تحصل على نسبة متوسط استجابة أكبر من ٧٧.٠ تتحقق فعلا ، ومن حيث الأهمية فهي مهمة ، أما العبارة التي تحصل على أقل من ٥٧.٠ فهي لا تتحقق وليست مهمة .

والعبارات التي تحصل على نسبة متوسط استجابة تنحصر بين

٧٧ر • و ٧٧م • فهي غير واضحة الدلالة •

وبعد تحليل استجابات المستجيبين وجدت النتائج كما يلي :

أ - من حيث تحقق الأهداف :

يوضح الجدول الآتي أهداف الصحافة المدرسية التي تتحقق

فعلا في الواقع •

جدول (٥)

نسبة متوسط الاستجابة	الهدف	مسل
٧٨ر •	اكتساب التلاميذ مهارة جمع المعلومات •	١
٩٣ر •	اكتساب التلاميذ مهارة العمل في الجماعات •	٢
٨٣ر •	اعلان قرارات ادارة المدرسة •	٥
٨٢ر •	تقوية الصلة بين المعلم والتلميذ •	٩
٧٩ر •	الفوز بمركز متقدم في مسابقات الصحافة •	١٠
٧٩ر •	تعويد التلاميذ القراءة الحرة •	١١

وأوضح تحليل نتائج الدراسة أن هناك هدفا واحدا فقط من بين

الأهداف المقترحة هو الذي لا يتحقق في مجال الواقع وهو " الترفيه عن

المعلمين والطلاب " ، والحقيقة أن الباحث تعتمد اقتراح هذا الهدف للتأكد من جدية المستجيبين في التعامل مع استطلاع الرأي ، وكون نسبة متوسط الاستجابة التي حصل عليها هذا الهدف منخفضة ، بما يعنى عدم تحققه يدل على أن عينة البحث أجابت أسئلة الاستطلاع بوعي كامل ، أو على الأقل بدرجة مقبولة من الوعي .

كما أوضحت، نتائج الدراسة أن هناك مجموعة من الأهداف المقترحة لم يحدد المستجيبون ما إذا كانت تتحقق أم لا تتحقق ، والجدول التالي يوضح ذلك .

جدول (٦)
أهداف لم يتضح تحققها أو عدم تحققها

نسبة متوسط الاستجابة	الهدف	مسل
٠.٧٦	تشجيع التلاميذ على التنافس الشريف .	٣
٠.٦٤	الاسهام في تنمية التفكير الديموقراطي .	٤
٠.٦٩	اكتشاف مواهب التلاميذ المحفية .	٦
٠.٦٠	تعويد التلاميذ الاعتماد على أنفسهم .	٧
٠.٥٩	ربط المدرسة بالمجتمع المحلي .	٨
٠.٦٧	معرفة الأحداث الجارية في المجتمع .	١٢
٠.٦٩	تعويد التلاميذ استثمار وقت الفراغ .	١٢

والنظرة الفاحصة الى الجدول السابق ، ومقارنته بالجدول الأسبق ،
أى المقارنة بين ما يتحقق ، وما لم يتفصح تحققه أو عدم تحققه ———
الأهداف تكشف عن حقيقة هامة مؤداها أن الأهداف الأكثر تجريدا ، أو ذات
الطابع العام مثل (الاسهام فى تنمية التفكير الديموقراطى أو ربط المدرسة
بالمجتمع المحلى) لا تحوز اهتمام المعلمين مثل الأهداف الأقرب الى
الحسية ، أو الأيسر تحققا ، والتي يمكن لمس نتائجها .

وعلى ذلك يمكن القول بأن الدور التربوى الذى تقوم به الصحافة
المدرسية حاليا ينحصر داخل جدران المدرسة ، ويقتصر على تنمية بعض
مهارات التلاميذ وتحقيق الشعاون بينهم .

ثانيا : أهمية الأهداف :

يوضح الجدول التالى الأهداف التى أجمع أفراد العينة على أنها

مهمة :

جدول (٧)

سلسل	الهدف	نسبة متوسط الاستجابة
١	اكتساب التلاميذ مهارة جمع المعلومات	٠.٩٣
٢	اكتساب التلاميذ مهارة العمل في جماعات	٠.٨٥
٣	تشجيع التلاميذ على التنافس الشريف	٠.٩٤
٤	الاسهام في تنمية التفكير الديموقراطي	٠.٧٧
٥	اعلان قرارات ادارة المدرسة	٠.٨٥
٦	اكتشاف مواهب التلاميذ المحفوفة	٠.٩٢
٧	تعويد التلاميذ الاعتماد على أنفسهم	٠.٨٨
٨	ربط المدرسة بالمجتمع المحلي	٠.٨٤
٩	تقوية الصلة بين المعلم والتلميذ	٠.٩٣
١٠	تعويد التلاميذ القراءة الحرة	٠.٨٨
١١	معرفة الأحداث الجارية في المجتمع	٠.٧٩
١٢	تعويد التلاميذ استثمار وقت الفراغ	٠.٨٢

يشير الجدول السابق الى أن معظم الأهداف المتضمنة في استطلاع الرأي مهمة من وجهة نظر العينة ، ومقارنة أهمية الأهداف ومدى تحققها في الواقع الراهن يلاحظ ما يلي :

أ - أن هناك أهدافا كثيرة مهمة جدا في أداء الصحافة لدورها

من وجهة نظر العينة ، ولكنها لا تتحقق في الواقع
الفعلى وهى الأهداف أرقام ٣ ، ٤ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ١٢ ،
١٣ .

ب - أن الأهداف التى أجمع أفراد العينة على تحقيقها فى الواقع
أجمعوا أيضا على أنها ذات أهمية فيما عدا الهدف رقم
(١٠) وهو الفوز بمركز متقدم فى المسابقات الصحفية ،
فعلى الرغم من تحقيقه فى الواقع ، فإنه لم يندرج
تجعلنا نثق بأنه يصلح أن يكون هدفا من أهداف الصحافة .

ج - أجمع أفراد العينة على أن الهدف رقم ١٤ وهو التعرف على
الطلاب والمعلمين لا أهمية له ، كما سبق أن أجمعوا على
أنه لا يتحقق فى الواقع الراهن .

ثالثا : واقع الصحافة المدرسية :

أ - من حيث التخطيط :

قرر ٨٤% من أفراد العينة أن هناك خطة موجودة للصحافة
المدرسية ، كما قرر ٦٤% من العينة أن هذه الخطة شهرية ففى
حين ذهب ٣٦% منهم الى أن هذه الخطة سنوية وقد يرجع هذا
الاختلاف الى اختلاف فهم أفراد العينة للمقصود بكلمة " خطة "
اذ من الجائز أن يكون بعض أفراد العينة يلمسون فى الواقع
أن هناك أكثر من أسلوب للتخطيط للعمل الصحفى المدرسى .

أما عن المستون عن وضع تلك الخطة فان الجدول التالي يوضح ذلك :

جدول (٨)
واضعو خطة الصحافة

واضع الخطة	التكرار	النسبة المئوية
الموجهون	٢٧	٣٠%
ناظر المدرسة	—	—
المعلمون	١٥	١٧%
الوزارة	—	—
لجنة مشتركة	٤٨	٥٣%

يتضح من الجدول السابق أن ٥٣% من أفراد العينة يرون أن خطة العمل توضع بالمشاركة والتعاون بين الموجهين والمعلمين المشرفين ، وهذه الأغلبية الضئيلة مؤثر على أن خطة العمل في الصحافة المدرسية ليست صارمة التحديد اذ من المتوقع في ظل استجابات أفراد العينة ، أن يكون الموجهون هم الذين يضعون الخطة على مستوى المديرين والادارات ، ويتركون قدرا من الحرية في التنفيذ لكي يتدخل ناظر كل

مدرسة ، أو المعلم المسؤول بالشكل الملائم بما يعطى الخطة قدرا لا ثقلا من المرونة •

ب - من حيث التمويل :

يرى ٧١٪ من أفراد العينة أن هناك ميزانية مستقلة للمحافظة المدرسية ، فى حين يرى ٢٩٪ أنها ليست مستقلة ، أى أنها تكون ضمن ميزانية عامة للأنشطة المدرسية ، وربما كان أولئك الذين لا يدركون أن هناك ميزانية مستقلة ، من أولئك المعينين حديثا فى هذا الحقل ، ممن لم تكتمل درايتهم به •

وعما اذا كانت الميزانية كافية أو غير كافية ، أجاب ٧٠٪ ممن المستجيبين بأنها غير كافية ، فى حين قرر ٣٠٪ أنها كافية ، وهذا يشير الى أن الميزانية غير كافية بالفعل ، وقد يرجع هذا الاختلاف الى قدرات كل مدرسة فى استغلال موارد التمويل المختلفة التى حددتها القوانين والنشرات التنظيمية لتمويل النشاط الصحفى ، التى سبقَت الإشارة اليها فى الخلفية النظرية ، اذ من الملحوظ أن جزءا لا بأس به من النظار يحجمون عن اللجوء الى الجهات الأخرى خارج نطاق عملهم لطلب موارد مالية •

ج - من حيث التنفيذ :

١ - سُئل أفراد العينة فى استطلاع الرأى عما اذا كان التلاميذ

يشتركون فعلا في عمل الصحافة المدرسية بأجاب ٨٧% بالاجساب ،
ومن حيث أشكال هذه المشاركة ، فالجدول الآتى يوضح ذلك :

جدول (٩)

أشكال مشاركة التلاميذ في الصحافة المدرسية

الترتيب	شكل المشاركة	التكرار	النسبة المئوية
١	جمع الأخبار وتحريرها	٤٢	٤٨%
٢	كتابة المقالات	٤٣	٤٨%
٣	اجراء التحقيقات والأحاديث الصحفية	٣٤	٣٨%
٤	التقاط الصور الفوتوغرافية	٢٦	٢٩%
٥	رسم بعض الرسوم الفنية	٢٥	٢٨%
٦	الاخراج الفنى	٢٥	٢٨%

يتضح من هذا الجدول أن أكثر أنواع المشاركة شيوعا قيام التلاميذ بجمع الأخبار وكتابة المقالات واجراء الأحاديث الصحفية ، مما يشير الى ضآلة المواهب الفنية ، أضعف مشاركة التلاميذ فيها في المحافظات عينة البحث .

٢ - وفي سؤال عن أسباب عدم اشتراك من لا يشتركون من التلاميذ فسي

العمل الصحفي المدرسي ، أجاب المستجيبون من خلال ترتيب هذه الأسباب على نحو ما يوضحه الجدول التالي :

جدول (١٠)

أسباب عدم اشتراك بعض التلاميذ في العمل الصحفي

الترتيب	السبب	التكرار	النسبة المئوية
١	ضعف مستواهم	٥٨	٦٤%
٢	ليس لديهم الاستعداد	٢٨	٣١%
٣	المشرف لا يتيح لهم الفرصة	١٢	١٣%
٤	عدم تشجيع أولياء الأمور	٢١	٢٣%

يتضح من هذا الجدول أن السبب الرئيسي لعدم اشتراك من لا يشتركون من التلاميذ هو ضعف مستواهم (٦٤%) يلي ذلك عدم وجود الاستعداد أو الموهبة (٣١%)

٣ - وعن سؤال عن مدى استفادة التلاميذ من الصحافة المدرسية أجاب ٩٤% من أفراد العينة بالموافقة ، وهي نسبة عالية جداً ، تؤكد أهمية وجود هذا النشاط في مدارسنا ، وتشير من ناحية أخرى إلى وعي المعلمين بالدور التربوي الذي تقوم به الصحافة المدرسية .

٤ - وفي سؤال عن أسباب عدم استفادة من لا يستفيدون من التلاميذ،

أجاب أفراد العينة بأن هذه الأسباب تنحصر في :

أ - أن النشاط الصحفي نفسه محدود .

ب - أن المشرفين لا يهتمون إلا بالمسابقات .

ج - أن المجالات المدرسية ليست في متناول أيدي الطلاب .

وقد لوحظ من تحليل النتائج انخفاض النسبة المئوية للموافقة

على هذه الأسباب ، وهذا طبيعي إذا أخذنا في الاعتبار أن الذين

أجابوا بالسلب على السؤال السابق لم يتعدوا ٦% .

٥ - وعن سؤال حول أشكال استفادة التلاميذ من هذا النشاط ، أجاب أفراد

العينة بما يتضح من الجدول التالي :

جدول (١١)

أشكال استفادة التلاميذ من الصحافة المدرسية

سلسل	شكل الاستفادة	التكرار	النسبة المئوية
١	زيادة معلومات التلاميذ	٥٧	٦٣%
٢	تقوية العلاقة بين التلاميذ ومدرسيهم وإدارة المدرسة	٥٨	٦٤%
٣	تنمية الروح الديمقراطية في الجو المدرسي	٢٣	٢٧%
٤	إبراز مواهب الموهوبين من التلاميذ	٣٨	٤٢%

يتضح من هذا الجدول أن تقوية العلاقة بين المعلمين وتلاميذهم وبينهم جميعا وإدارة المدرسة ، وزيادة معلومات التلاميذ من أهم أشكال استفادة التلاميذ من النشاط الصحفي يليهما إبراز مواهب الموهوبين من التلاميذ .

٦ - وفي حالة بروز مواهب ، فإن إدارة المدرسة تقوم بتكريم أولئك الموهوبين ، إذ قرر ٩٨% من أفراد العينة أن المدارس تقوم بتكريم الموهوبين وهذه نسبة موافقة عالية جدا تشير إلى اهتمام المدارس باستخدام مبدأ الثواب في ممارسة النشاط الحر .

وعن سؤال حول أشكال التكريم ، أجاب أفراد العينة بما يتضح من الجدول التالي :

جدول (١٢)

أشكال تكريم الموهوبين في الصحافة

مسل	شكل التكريم	اتكرار	النسبة المئوية
١	منح الموهوبين جوائز	٧٢	٨٠%
٢	تقديمهم في الاذاعة المدرسية	٦٣	٧٠%
٣	الاهتمام بهم دراسيا	٤٠	٤٤%
٤	نشر مؤثرهم في الصحافة المدرسية	٥٢	٥٨%
٥	اشراكهم في الأنشطة الأخرى	١٨	٢٠%

يتضح من هذا الجدول أن أكثر أشكال التكريم شيوعا هو : منح الموهوبين جوائز يلى ذلك تقديمهم فى الإذاعة المدرسية ، ثم نشر صورهم فى الصحافة المدرسية . ويأتى الاهتمام بهم دراسيا ، واشراكهم فى الأنشطة الأخرى فى مؤخرة أشكال التكريم ، وهذه النتائج تشير الى اهتمام إدارات المدارس بالحافز المادى وتقديمه على الحوافز الأدبية .

٧ - من حيث نوع الصحافة السائدة :

تشير النتائج الى أن ٥١% من أفراد العينة قرروا أن هناك مجلات مطبوعة فى نطاق عملهم ، فى حين أفاد ٤٩% من أفراد العينة بعدم وجود مجلات مطبوعة فى نطاق عملهم . ويمكن القول بـسأن مرجع الخلاف هو اختلاف القدرات سواء من جانب المشرفين أو التلاميذ ، ومرونة إدارات المدارس فى تدبير الدعم المادى إذ أن المجلات المطبوعة تحتاج الى دعم قد يزيد عن المبلغ المخصص لنشاط الصحافة فى بند الأنشطة المدرسية .

أما عن صفح الحائط ، فقد قرر ٩٤% من المستجيبين وجود صفح حائط فى نطاق عملهم ، وقرر ٨١% من هؤلاء أن عدد الصحف الحائطية أكثر من ثلاث صفح حائطية سنويا . وبعد هذا فى رأى البحث قدرا قليلا من الكم الذى ينبغى أن يكون متوفرا فى خـسـلال العام الدراسى .

وعن سؤال حول الموضوعات السائدة فى المجلات المطبوعة أو فى

ثالثا : مشكلات الصحافة المدرسية :

فضلا عن المشكلات التي تعوق أداء الصحافة المدرسية لدورها التربوي والتي يمكن استخلاصها من دراسة الواقع الراهن للصحافة من خلال المحور الثاني السابق ، فإن الباحث خصص محورا من استطلاع الرأي أورد فيه بعض المشكلات النمطية التي تمت صياغتها من محملة قراءات الباحث النمطية التي تمت صياغتها من محملة قراءات الباحث الخاصة ، ولقاءاته الشخصية بالعاملين في هذا الميدان ، ثم طلب من المستجيبين إبداء الرأي حول كل مشكلة هل هي حادة جدا ، أو متوسطة الأهمية ، أو أنها ليست مشكلة .

وبعد تحليل نتائج الدراسة بطريقة تحديد حدود الثقة عند مستوى ثقة ٠.٠٥ وجد أن حدود الثقة هي ٠.٧٧ - ٠.٥٧ وعلى ذلك تكون العبارات الحاصلة على فوق وتحت هذا المدى دالة احماثيا ، وتكون العبارات الواقعة بين هذا المدى غير واضحة الدلالة . أو بتعبير آخر، تكون العبارة التي تزيد عن ٧٧٪ مشكلة ، والعبارات الأقل من ٥٧٪ ليست مشكلة ، أما العبارة التي تقع بين ٧٧٪ و ٥٧٪ فلم يتضح ما اذا كانت مشكلة أم لا .

ويوضح الجدول التالي أهم مشكلات الصحافة المدرسية :

جدول (١٤)

أهم مشكلات الصحافة المدرسية

م	المشكلة	نسبة متوسط الاستجابة
١	قلة الدورات التدريبية لمشرفي الصحافة	٠٫٩٧
٢	ضعف المخصصات المالية	٠٫٩٦
٥	ضعف التلاميذ في القراءة	٠٫٩١
٨	ضعف تسوية السلمية	٠٫٨٧
٩	ضعف الامكانات الفنية في المدرسة	٠٫٨٤
١٠	عدم تشجيع ادارة المدرسة	٠٫٩٩
١١	عدم وضوح اهداف الصحافة المدرسية في ذهن المشرف	٠٫٨٤

يلوح من الجدول السابق أن في مقدمة المشكلات التي تواجه
الصحافة المدرسية عدم تشجيع ادارة المدرسة ، يليها قلة الدورات
التدريبية لمشرفي الصحافة ، ثم ضعف المخصصات المالية .

وقد أوضحت النتائج أن هناك عبارتين رأت العينة أنهما ليستا
مشكلتين وهما العبارة رقم (٧) انصراف التلاميذ بطبيعتهم عن هذا
المجال (٥٦٫٠) والعبارة رقم (١٢) عدم اهتمام الموجهين ، إذ

حملت هاتان العبارتان على نسبة متوسط استجابة أقل من ٥٧.٠٠ .

أما العبارات التي حملت على نسبة متوسط استجابة في المدى غير الدال (٧٧.٠ - ٥٧.٠) وأصبح من الصعب تحديد ما إذا كانت العينة ترى أنها مشكلة أو ليست مشكلة فهي :

رقم ٣ - عدم وجود رغبة لدى المعلم في المشاركة (٦١.٠)

رقم ٤ - عدم وجود مكتبة في المدرسة (٧٠.٠)

رقم ٧ - ضيق وقت المعلم (٧٤.٠)

والدرجات التي حملت عليها هذه العبارات مرتفعة نسبياً ، بما يشير إلى أن اختلاف مستوى دلالتها لا يرجع إلى غموض العبارة ، بل أنها قد تمثل مشكلة في منطقة ولا تمثل مشكلة في مناطق أخرى .

الرقابة :

ومن سُؤال حول وجود رقابة على ما ينشر في الصحافة المدرسية أجاب ٨٢٪ من أفراد العينة بالموافقة مما يؤكد وجود نوع ما من أنسواع الرقابة على العمل الصحفي المدرسي .

والجدول التالي يوضح مصادر هذه الرقابة ونسبة الموافقة عليها :

جدول (١٥)

م	مصدر الرقابة	التكرار	النسبة
١	ادارة المدرسة	٥٧	%٦٣
٢	الموجه	٤٣	%٤٨
٣	مشرف الصحافة نفسه	٣٣	%٣٧
٤	جهات أخرى	٥٥	%٦١

يتضح من هذا الجدول أن أهم مصدر للرقابة هو ادارة المدرسة يليها جهات أخرى ، واختلاف درجات العينة يؤكد أن هناك أحيانا أكثر من مصدر للرقابة ، كالأدارة والمشرف معا ، أو الادارة والجهات الأخرى معا ، ومن المعلوم أن الجهات الأخرى تتمثل غالبا في أجهزة الأمن التى يمتد نشاطها ليشمل كل المطبوعات ، الأمر الذى قد يسبب بعض الحساسية والحرص للعاملين فى حقل التعليم .

استنتاجات عامة حول الدور التربوي

للمحافة المدرسية

من خلال الدراسة الميدانية للدور التربوي للمحافة المدرسية في مدارس المرحلة الثانوية في محافظات الصعيد (المنيا - أسيوط - سوهاج - قنا - أسوان) وبعد عرض النتائج التفصيلية يمكن استخلاص ما يلي :

١ - هناك ادراك عال من جانب العاملين في حقل المحافة المدرسية لأهمية دورها التربوي ، يماحب هذا الادراك اعتراف بأن هذا الدور يتحقق في الواقع الراهن بالقدر المطلوب .

٢ - يتمثل الدور التربوي للمحافة المدرسية في ثلاثة محاور رئيسية يندرج تحتها معظم أهداف هذا النشاط وهي :

- أ - تنمية المواهب والقدرات .
- ب - خلق التعاون داخل المدرسة .
- ج - ربط المدرسة بالبيئة المحلية .

٣ - هناك معوقات كثيرة تحد من قيام المحافة المدرسية بدورها التربوي المنشود في مقدمتها :

١ - ضعف اعداد الكوادر الفنية في هذا الحقل على كافة

١ - المستريات •

٢ - ضعف المخصصات المالية فضلا عن نعطية التخطيط •

٣ - النظرة التقليدية الى الأنشطة على أنها ترف •

٤ - من الايجابيات المتحلقة التي كشفت عنها الدراسة ، وجود

حماس من المشرفين على الصحافة المدرسية ، وتحقق

اشراك التلاميذ واستفادتهم من هذا النشاط مما يحتاج الى

دعم مستمر •

توصيات البحث

بعد استعراض النتائج التي أسفر عنها هذا البحث يمكن التوصية
بالاتى :

- ١ - تعيين مشرف اعلامى فى كل مدرسة من خريجى أقسام
المحاسبة أو كلية الاعلام تكون مهمته الاشراف على أنشطة
الاذاعة والمحاسبة والمسرح وما إليها •
- ٢ - يمنح هؤلاء المشرفون حوافز مادية وأدبية كأن يخصص
لهم قدر من الحفض بالأجر ، أو نسبة فى الاعـارات
أو ما شابه ذلك •
- ٣ - توفير الوعى الثقافى بالأنشطة المدرسية لدى القائمين
عليها من خلال تنظيم دورات تدريبية جادة وليست
تقليدية •
- ٤ - زيادة المخصصات المالية للنشاط المحفى المدرسى
وتوفير الامكانات المادية كأجهزة التصوير والتسجيل
وغيرها بالتعاون والتنسيق بين مختلف القطاعات
المختصة بالادارات التعليمية •
- ٥ - خلق نظام ملائم للحوافز للطلاب المتميزين وكذلك
المشرفين المتميزين العاملين بالمحاسبة المدرسية •

٦ - على أجهزة الاعلام الاقليمية والقومية توجيه قدر أكبر من اهتمامها بالعملية التربوية وما فيها من أنشطة ثقافية والقاء الضوء عليها •

مراجع البحث حسب ترتيب ورودها

١ - فكرى حسن ريسان ، النشاط المدرسى : أسسه ، أهدافه ، تطبيقاته . (القاهرة . عالم الكتب ، ١٩٨٤ .

٢ - David Popenoe, Sociology. 4th ed. New Jersey : Prentice - Hall Co., 1980.

٣ - محمد صالح سمسك ، فن التدريس للتربية اللغوية ، القاهرة : مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٧٩ .

٤ - مديرية التربية والتعليم بسوهاج ، النشرة العامة رقم ٣٩ فسى ١٩٨٥/١٠/٢٨ بشأن توجيهات الصحافة المدرسية لعام ١٩٨٥/١٩٨٦ م .

٥ - Edgar G. Johnston and R. Faunce : Student Activities in Secondary Schools . New York : Ronald Press Co., 1952.

٦ - محمود كامل حسن الناقة ، " الصحافة المدرسية فى المرحلة الثانوية أهدافها وتقويمها " رسالة دكتوراه قدمت الى كلية التربية جامعة عين شمس ، ١٩٧٥ .

ملحق البحث

" بسم الله الرحمن الرحيم "

جامعة أسوط

كلية التربية بسوهاج

قسم أصول التربية

استطلاع آراء المعلمين والموجهين

المختصين بالمحافة المدرسية

في محافظة الصعيد

أعداد

دكتور مصطفى رجب

مدرس أصول التربية بكلية التربية بسوهاج

مارس ١٩٨٦ م

عزيزى المعلم مشرف الصحافة المدرسية

تحية طيبة وبعد ،

لا يخفى على سيادتكم ما للأنشطة المدرسية من دور فعال فى حفز
التلميذ نحو التعلم الذاتى ، وتشجيعه ليكون عضوا منتجا فى جماعة •
والصحافة المدرسية من أبرز الأنشطة المدرسية التى تتيح تحقيق
الذات للتلميذ كما أنها تحقق أهدافا تربوية هامة تبتغى ادارة المدرسة
تحقيقها •

ويهدف هذا البحث الى التعرف على واقع الصحافة المدرسية
ومشكلاتها فى مدارس صعيد مصر (المنيا - أسيوط - سوهاج - قنا -
أسوان) فى المرحلة الثانوية •

والمرجو من سيادتكم التكرم بالمعاونة فى هذا البحث للوصول
الى وضع أسس علمية لقيام صحافة مدرسية أفضل •
وذلك بالأجابة الصادقة المريحة عن كل سؤال من هذا الاستطلاع •
ولأرائك قيمة كبرى فى انجاز هذا البحث كما أن لها تقدرها الخاص فى
نفس الباحث •

مع جزيل الشكر والعرفان (

بيانات أساسية :

— الادارة التعليمية التابع لها

— المؤهل

- مدة الخدمة
.....
- عدد الدورات التدريبية التي حضرتها في مجال الصحافة
.....
- كم سنة عملت مشرفا للصحافة
.....

أولا : أهداف الصحافة المدرسية :

في الجداول الآتية : أهداف مقترحة للصحافة المدرسية ،
المطلوب من سيادتكم وضع علامة (/) مرتين ، مرة تحت إحدى
الخانات الدالة على تحقق هذا الهدف ، والثانية تحت إحدى الخانات
الدالة على أهمية الهدف . وفقا لرأيكم الخاص وخبرتك العملية :

م	الهدف	من حيث التحقق			من حيث الأهمية		
		يتحقق تماما	يتحقق نسبيا	لا يتحقق	مهم جدا	مهم	غير مهم
١	اكساب التلاميذ مهارة جمع المعلومات						
٢	اكساب التلاميذ مهارة العمل في جماعات ...						
٣	تشجيع التلاميذ على التنافس الشريف ..						
٤	الاسهام في تنمية التفكير الديمقراطي ..						
٥	اعلان قرارات ادارة المدرسة						

٢	الهدف	من حيث التحقق			من حيث الأهمية		
		يتحقق تماماً	يتحقق نسبياً	لا يتحقق	مهم جداً	مهم	غير مهم
٦	اكتشاف مواهب التلاميذ الصحفية						
٧	تعويد التلاميذ الاعتماد على أنفسهم						
٨	ربط المدرسة بالمجتمع المحلى						
٩	تقوية الصلة بين المعلم والتلميذ						
١٠	الفوز بعرض متقدم فنى مسابقات الصحافة						
١١	تعويد التلاميذ القراءة الحرية						
١٢	معرفة الأحداث الجارية فى المجتمع						

م	الهدف	من حيث التحقق			من حيث الأهمية		
		يتحقق تماماً	يتحقق نسبياً	لا يتحقق	مهم جداً	مهم	غير مهم
١٣	تعويد التلاميذ استثمار وقت الفراغ						
١٤	العرفيه عن المعلمين والتلاميذ						
	أهداف أخرى تقترحون إضافتها :						
١						
						
٢						
						
٣						
						

ثانيا : واقع الصحافة المدرسية :

١ - ضع علامة (√) أمام ما يعبر عن الواقع من وجهة نظرك :

أ - هل للصحافة المدرسية خطة ؟

نعم () لا ()

- في حالة الإجابة بنعم ، هل هذه الخطة :

شهرية () سنوية ()

- في حالة وجود خطة ، من الذي يضعها ؟

- الموجهون - ناظر المدرسة

- المعلمون المشرفون - التوجيه العام بالوزارة

- يتم وضعها بالتعاون بين

ب - هل للصحافة المدرسية ميزانية مستقلة ؟

نعم () لا ()

- هل هذه الميزانية كافية لتنفيذ الخطة ؟

نعم () لا ()

- اذا كانت الميزانية غير كافية فان المدرسة تقوم بدعم

الصحافة المدرسية من خلال :

.....

.....

.....

٢ - أ - هل يشترك التلاميذ فعلا في نشاط الصحافة المدرسية؟

نعم () لا ()

- في حالة الإجابة بنعم ، فما أشكال المشاركة :

- جمع الأخبار وتحريرها .

- كتابة المقالات .

- إجراء التحقيقات والأحاديث الصحفية .

- التقاط الصور الفوتوغرافية .

- رسم بعض الرسوم الفنية .

- الإخراج الفني (توضيب الصحيفة) .

- إذا كان التلاميذ لا يشتركون ، فأن عدم اشتراكهم

بسبب :

- ضعف مستواهم في القراءة . نعم () لا ()

- ليس لديهم الاستعداد . نعم () لا ()

- المشرف لا يتيح لهم الفرصة نعم () لا ()

- أولياء أمورهم لا يشجعونهم نعم () لا ()

- أسباب أخرى لعدم اشتراك التلاميذ في رأيك :

.....

.....

.....

ب - هل تعتقد أن التلاميذ يستفيدون من الصحافة المدرسية ؟

نعم () لا ()

- إذا كانت الإجابة بنعم ، فأنا أشكك الاستفادة هي :

- تزيد الصحافة المدرسية معلومات التلاميذ .

- تقوى العلاقة بين التلاميذ ومدرسيهم وإدارة المدرسة .

- تنمي الروح الديمقراطية في الجو المدرسي .

- تبرز مواهب الموهوبين منهم .

- أشكال أخرى تلمسون تحققها :

.....

.....

.....

- إذا كان التلاميذ لا يستفيدون من الصحافة المدرسية ،

فإن عدم استفادتهم يرجع إلى :

(ضع علامة ✓ أمام ما تراه صحيحاً)

- أن مستوى الصحافة المدرسية أعلى من مستواهم .

- أن النشاط المحفلي المدرسي نفسه محدود .

- أن المشرفين لا يهتمون إلا بالمسابقات .

- أن المجالات المدرسية ليست في متناول أيدي

التلاميذ .

— أن المعلمين لا يشركون التلاميذ في النشاط
الصحفي .

— أسباب أخرى تودون اضافتها :

—

—

—

ج — هل تصدر في نطاق عملك مجلة مطبوعة أو مصورة ؟

نعم () لا ()

— هل تصدر في نطاق عملك صحف حائط ؟

نعم () لا ()

— في حالة الإجابة بنعم ، فكم عدد صحف الحائط سنوياً ؟

— واحدة — اثنتان — ثلاث

— أكثر من ذلك

— في حالة مجلة مطبوعة أو مصورة في نطاق عملك فما أهم

الموضوعات السائدة بها ؟

— مقالات — أخبار

— تحقيقات — لقاءات صحفية

— ألغاز وفكاهات — رسوم كاريكاتير

— أشياء أخرى :

—

—

— في حالة اشتراك التلاميذ في النشاط الصحفي المدرسي،

هل ينال الموهوبون منهم تكريما ؟

نعم () لا ()

— في حالة الإجابة بنعم ، ما أشكال التكريم ؟

— منحهم جوائز •

— تقديمهم في الإذاعة المدرسية •

— الاهتمام بهم دراسيا •

— نشر صورهم في الصحافة المدرسية •

— اشتراكهم في الأنشطة الأخرى (كالرحلات ،

المسكرات — المقصف .. الخ) •

— أنواع أخرى من التكريم :

—

—

ثالثا : مشكلات الصحافة المدرسية :

فيما يلي بعض مشكلات الصحافة المدرسية ، من خلال عملي في

هذا الميدان ، أرجو توضيح إلى أي حد تشعر بأن كل عبارة مما يلي تمثل

بالفعل مشكلة تعوق أداء الصحافة المدرسية لرسالتها :

م	العبارة أو المشكلة	مشكلة حادة جدا	مشكلة متوسطة الأهمية	ليست مشكلة
١	قلة الدورات التدريبية لمشرفي المحافة			
٢	ضعف المخصصات المالية			
٣	عدم وجود رغبة لدى المعلم في المشاركة			
٤	عدم وجود مكتبة في المدرسة . .			
٥	ضعف التلاميذ في القراءة . .			
٦	ضيق وقت المعلم			
٧	انصراف التلاميذ بطلب احتياجاتهم من هذا المجال			
٨	صعوبة تسوية السلفة			
٩	ضعف الامكانيات الفنية في المدرسة .			
١٠	ادارة المدرسة لا تشجع			
١١	عدم وضوح اهداف المحافة المدرسية في ذهن المشرف			
١٢	عدم اهتمام الموجهين			
	هل هناك مشكلات أخرى :			
			
			
			

— هل هناك رقابة على ما ينشر في الصحافة المدرسية ؟

نعم () لا ()

— في حالة الإجابة بنعم فإن هذه الرقابة مصدرها :

— إدارة المدرسة نعم () لا ()

— الموجه نعم () لا ()

— مشرف الصحافة نفسه نعم () لا ()

— جهات أخرى نعم () لا ()

— هل تعتقد أن أولياء الأمور يمنعون أبناءهم من المشاركة

في هذا النشاط ؟

نعم () لا ()

— إذا كانت الإجابة بنعم فما السبب في رأيك ؟

—

—

دار محسن للطباعة بسوهاج

رقم الايداع بدار الكتب والوثائق القومية

٨٨ / ٥٢٥٩

